

# 華北日報

中華民國郵務總局特准掛號認爲新聞紙類

本報		外埠		國外	
每月	八角	每月	一元零五	每月	三元八角
半年	四元五角	半年	六元二角	半年	廿二元
全年	八元五角	全年	十二元	全年	四十四元

## 本報會計處啓事

本報會計處爲便利讀者起見，特將本報各月份各項收費，開列於後，以便讀者隨時向本報會計處領取。此啓。

## 中央地方自治計畫委員會徵集圖書啓事

本會經正式成立，對於地方自治計畫事項，正在積極進行。惟成立伊始，亟需各項有關自治材料，以資參考。凡社會各界人士，機關團體或學校，如有關於地方自治之圖書雜誌刊物等，至希割愛各惠賜一份，是所感盼。此啓。

## 鳴謝

本校樓下堆房電線走火，幸蒙各界人士及時發現，並即趕到現場撲滅，幸未造成災禍。特此鳴謝。具滿女子中學啟。

## 律師林秉奇代表陳養常聲明啓事

茲因陳養常先生不幸逝世，其遺產繼承事宜，業經本律師依法辦理。凡有關於陳先生遺產繼承之任何事項，請逕向本律師接洽。此啓。

## 亞北號糖菓莊

本莊開設於北平，經營各種名糖菓，品質優良，價格公道。歡迎各界光臨。地址：北平某某街某某號。

## 國立北平故宮博物院通告

本院爲便利參觀起見，特將本院各展覽室之開放時間，重新調整如下：上午九時至下午五時。此佈。

## 福記綢緞商

本店新到大批名綢，花色繁多，質地優良。現正舉行大減價活動，歡迎參觀選購。地址：北平某某街某某號。

## 黃河災區救濟獎券

本獎券旨在籌集資金，救濟黃河災區。現已發行至第三期，歡迎各界踴躍購買。每張售價一元。

### 國學名著第四期

## 宋元四朝學案

梁任公先生云：宋元學案，明儒學案，此二書爲宋元明三朝理學之總紀錄。本局特將此二書併入，改訂四朝學案，並附人名索引，實創作的學術史。宋元學案，中山學案最精，橫渠二程，東萊龍川，水心，諸家亦好明儒學案，中姚江王門，泰州，東林，蕢山諸家最精。

此書急欲出版，吾等理學學者，擇要編覽，因爲六百年間學術之總匯，影響近代甚深，且蒙諸家於一編讀之，不甚費力也。

精裝四巨冊 定價預約祇收三元二角 零售每冊八角 加贈八角之一王陽明全集一部 零售每冊六角

止底月四約預  
書出底月五  
索備張樣有印

行發局書界世

### 北華商電鏡股份有限公司公告

本公司定於本年四月十九日下午一時，在天津法界某某路本公司會議室，召開股東常會，討論增資及修改章程等事項。請各股東屆時出席。此佈。

### 鹽業銀行

資本總額一千萬元 實收七百五十萬元 營業部辦理一切銀行業務 儲蓄部辦理各種儲蓄存款 信託部辦理各種信託業務 倉庫部辦理各種倉庫業務 地址：北平某某街某某號

### 本報徵聘分銷啓事

本報現擬添聘下列各地分銷，有願擔任者，利益優厚，批發從廉，批銷章程，承索即寄。

豐台 長辛店 高邑 順德 邢台 豐樂 門頭溝 康莊 南口 青  
龍崗 房山 清化 唐官屯 涿州 涿鹿 井陘 樵家口 大同  
宣化 百靈廟 道口 集作 博愛 新鄉 洛陽 彰德 安陽 許昌 信陽  
開封 德縣 禹城 曲阜 煙台 威海衛 安東 蕪湖 南昌 九江 漢陽  
漢口 廣水 宜昌 成都 重慶 長沙 衡陽 常德 常德 常德 常德 常德  
迪化 康定 昆明 廣州 汕頭 廈門 福州 寧波 杭州 嘉興 紹興 湖州 蘇州 無錫 常州 鎮江 揚州 南通 蕪湖 安慶 九江 漢陽 漢口 廣水 宜昌 成都 重慶 長沙 衡陽 常德 常德 常德 常德 常德

## 黃災

### 北平全市總經理正通銀號

本期十萬號 本月十購請前提免抱隅函購加郵一角三分滿五元免加來信請掛號平信遺

五月十五號 在北平中山公園開獎 歡迎參觀每張售二元 失概不負責券價

### 珠寶市

正通銀號 總銷色市全平北



















日四十月四年五十二國民華中

本市新聞

清潔掃除運動大會

明晨在午門前舉行

大會秩序及職員均規定  
會後分東南西南三組遊行

後分東南西南三組遊行  
大會秩序及職員均規定  
會後分東南西南三組遊行

佈置

佈置

儀式

儀式

遊行

遊行

職員

職員

近況

近況

德國兩女音樂家

德國兩女音樂家

我國歷代服裝

我國歷代服裝

孫繩武

孫繩武

陳繼淹患病

陳繼淹患病

救濟院

救濟院

棉花上七條

棉花上七條

昨日發生兇殺案

昨日發生兇殺案

鐵錘一打

鐵錘一打

佈置

佈置

儀式

儀式

遊行

遊行

職員

職員

近況

近況

德國兩女音樂家

德國兩女音樂家

我國歷代服裝

我國歷代服裝

孫繩武

孫繩武

陳繼淹患病

陳繼淹患病

救濟院

救濟院

棉花上七條

棉花上七條

昨日發生兇殺案

昨日發生兇殺案

鐵錘一打

鐵錘一打

佈置

佈置

儀式

儀式

遊行

遊行

職員

職員

近況

近況

德國兩女音樂家

德國兩女音樂家

我國歷代服裝

我國歷代服裝

孫繩武

孫繩武

陳繼淹患病

陳繼淹患病

救濟院

救濟院

棉花上七條

棉花上七條

昨日發生兇殺案

昨日發生兇殺案

鐵錘一打

鐵錘一打

佈置

佈置

儀式

儀式

遊行

遊行

職員

職員

近況

近況

德國兩女音樂家

德國兩女音樂家

我國歷代服裝

我國歷代服裝

孫繩武

孫繩武

陳繼淹患病

陳繼淹患病

救濟院

救濟院

棉花上七條

棉花上七條

昨日發生兇殺案

昨日發生兇殺案

鐵錘一打

鐵錘一打

佈置

佈置

儀式

儀式

遊行

遊行

職員

職員

近況

近況

德國兩女音樂家

德國兩女音樂家

我國歷代服裝

我國歷代服裝

孫繩武

孫繩武

陳繼淹患病

陳繼淹患病

救濟院

救濟院

棉花上七條

棉花上七條

昨日發生兇殺案

昨日發生兇殺案

鐵錘一打

鐵錘一打

佈置

佈置

儀式

儀式

遊行

遊行

職員

職員

近況

近況

德國兩女音樂家

德國兩女音樂家

我國歷代服裝

我國歷代服裝

孫繩武

孫繩武

陳繼淹患病

陳繼淹患病

救濟院

救濟院

棉花上七條

棉花上七條

昨日發生兇殺案

昨日發生兇殺案

鐵錘一打

鐵錘一打

佈置

佈置

儀式

儀式

遊行

遊行

職員

職員

近況

近況

德國兩女音樂家

德國兩女音樂家

我國歷代服裝

我國歷代服裝

孫繩武

孫繩武

陳繼淹患病

陳繼淹患病

救濟院

救濟院

棉花上七條

棉花上七條

昨日發生兇殺案

昨日發生兇殺案

鐵錘一打

鐵錘一打

佈置

佈置

儀式

儀式

遊行

遊行

職員

職員

近況

近況

德國兩女音樂家

德國兩女音樂家

我國歷代服裝

我國歷代服裝

孫繩武

孫繩武

陳繼淹患病

陳繼淹患病

救濟院

救濟院

棉花上七條

棉花上七條

昨日發生兇殺案

昨日發生兇殺案

鐵錘一打

鐵錘一打

佈置

佈置

儀式

儀式

遊行

遊行

職員

職員

近況

近況

德國兩女音樂家

德國兩女音樂家

我國歷代服裝

我國歷代服裝

孫繩武

孫繩武

陳繼淹患病

陳繼淹患病

救濟院

救濟院

棉花上七條

棉花上七條

昨日發生兇殺案

昨日發生兇殺案

鐵錘一打

鐵錘一打

佈置

佈置

儀式

儀式

遊行

遊行

職員

職員

近況

近況

德國兩女音樂家

德國兩女音樂家

我國歷代服裝

我國歷代服裝

孫繩武

孫繩武

陳繼淹患病

陳繼淹患病

救濟院

救濟院

棉花上七條

棉花上七條

昨日發生兇殺案

昨日發生兇殺案

鐵錘一打

鐵錘一打

佈置

佈置

儀式

儀式

遊行

遊行

職員

職員

近況

近況

德國兩女音樂家

德國兩女音樂家

我國歷代服裝

我國歷代服裝

孫繩武

孫繩武

陳繼淹患病

陳繼淹患病

救濟院

救濟院

棉花上七條

棉花上七條

昨日發生兇殺案

昨日發生兇殺案

鐵錘一打

鐵錘一打

佈置

佈置

儀式

儀式

遊行

遊行

職員

職員

近況

近況

德國兩女音樂家

德國兩女音樂家

我國歷代服裝

我國歷代服裝

孫繩武

孫繩武

陳繼淹患病

陳繼淹患病

救濟院

救濟院

棉花上七條

棉花上七條

昨日發生兇殺案

昨日發生兇殺案

鐵錘一打

鐵錘一打

佈置

佈置

儀式

儀式

遊行

遊行

職員

職員

近況

近況

德國兩女音樂家

德國兩女音樂家







本刊歡迎二千字以內之  
文藝短論及書評。  
來稿無論附送否，概不退  
還。稿務請註明真姓名及  
住址。稿寄北日報社，每  
登出之後概酬現金。  
來稿請寄北日報社，每  
日文稿編輯部收。

當批評家提到一個「新人」的名字時，而不是直接稱之為「新作家」或前途遠大的「青年作家」，即便明知，亦不說出；而那方法是含糊其詞的說這「新人」也許是某老作家的化名，不過表示自己不敢妄加揣測罷了。

接着談到作品本身。對於批評家們喜歡沿用的那些讚詞我們沒有抄在這裏的必要，這是大家都知道的。這「新人」的作品一定不比老作家更壞些；若是長篇，便可以說，在結構上屬於「大型」的作品，是劃時代的……等等。最重要的警語不可忘記：這個作品可以與矛盾的「子夜」相比。

克魯包特金曾說過一句話：「一個領袖的評論報社中的批評家就是大部份青年的知識的領袖」。

客裏堂裏點着一盞煤油燈，蝶和哥哥作日記。蝶爬上椅子，翻開日記本，見上條子記的是：「今天我吃兩個橘子。」她把「吃」字寫成「尺」字，「橘」字又錯成「吉」字，結果弄成「今天我尺兩個吉子。」先生代她把錯字更正，批上一個「可」，她一見有點不願意；再向前翻，是王家棟推伯伯托着他小手寫的「今天爸爸帶我逛夫子廟」，得到一個「優」字，她急忙指給哥哥瞧，小嘴裏嚷着一優……

哥哥因為放學後騙她花生糖吃，挨媽媽兩巴掌，心裏記着恨，裝做沒聽見。她又向前揭過幾頁，

畫着一個大面孔。——那是先生說的：「低年級可不一定要文字；圖畫也可以表意思。」所以蝶那天連晚飯也無心吃，儘着問：「媽媽，畫什麼好？」伊被逼得不耐煩，回說：「畫什麼好？畫你的頭好！」天真的蝶，是多麼聰明，她得到這命令，立時去在日記本上畫人頭。書輪廊時，小手一抖，握不牢個筆，灣彎曲曲幾乎畫成一個葫蘆形勢；她自己看了也覺得不像，伸手撕去，又重畫。後來她想起一個好方法，拿茶杯覆在日記本上。照着外面描成圓圈，然後填上五官。

居然像個面孔；可是把兩隻眼太擠在左方，嘴又貼近右邊，一筆畫成的鼻子，像隻大秤鈞，倒佔去三分之一的地方。她今天

！」「大鼻子，外國洋鬼子！」手紙顧向前翻。這時哥哥的日記已經做成。她是一個字也想不出。恰巧她那酒精鼻子的祖父，吃着一肚皮大煙，啣着長旱煙管，從房間裏到客堂裏，抄着手踱方步。她對祖父的紅鼻子很關心，常常問：「媽媽，媽媽，爺爺鼻子怎樣會紅的？」媽媽總是騙她說：「爺爺鼻子是跌在胭脂紅裏染紅的。」她覺得很奇怪，為何不洗去。有時在學校裏和同學吵嘴，她又會講：「我們家爺爺有個大紅鼻子；你家沒有，瞞死你！」今天她却又從祖父身上想到材料，因為「早」字不會寫，想問祖父，又不敢，只好爬下椅子跑進房。

「媽媽，旱煙的旱字怎

「飛——飛——飛——」新嫂嫂想起「小麻雀」的代替語，啼啼說。

「不行，飛飛飛一個人唱不成；又太長，我不唱。」

「隨你自己揀短的唱！」媽媽又加一句。

「那麼我唱一個新學會的，我不知道叫甚麼名的字——是同學教我的。」

「好——好——好！」大家全鼓勵他。她見大人們全叫好，很覺得有點難為情，帶着三分羞澀，七分天真的態度，一跳跳進房，於開黃鶯般的喉嚨唱道：

「情人，今夜轉回鄉。

攜手進繡房，對坐敘衷腸。

叫丫環，擺酒漿，與郎壓風霜！自從郎出外，奴心好悲傷，得下相思病，數月未癒，心中好憂涼！自思自嘆，心中好憂涼！相思寂寞處，兩眼淚汪汪。」

作中解放出來，總喜歡跑到很遼遠的遠方，在高高的小土阜上的天空。

我時常喜歡跑到那里：我想得看一看那天但是，當我那樣做了之後，當我已經踏在那鬱地注視着遠方，沉思着天空的距離還是和我邁步前來自然而那邊遠的地平線却含着誘惑：

——我這裡來吧，孩子。這里便是你所尋覓的地點。

「好！好！」大家又鼓勵她；湯嘴太太掏出四個銅板，棒椎娘也掏出四個銅板。蝶得到八個銅板，骨背譚的姿勢，一挑一

蝶在前院唱時，她祖父酒糟鼻子，正在後天井裏摘菊花，起初並沒注意，後來越飛越不入耳，氣得兩子蹣跚的，本想跳到前院給她兩巴掌！可是因為自己同棒椎娘吵過嘴，不說話，不便過去；就忍着肚皮氣，逼他老婆出來，把蝶叫回去。等蝶出來，早已唱完；她見蝶不在那兒，裝做朝外走。新嫂嫂伸舌頭說：『辛虧沒被這『老八板』聽見；不然又是一場囉唆！』大家一哄而散。

---

「……二十六年長的日子我咬着牙熬過來……二十六年……今年四十歲了四十歲反而要……我對不起自己的三個女兒，她們將來……我對不起她們，我在一世又做下罪孽事，我害了她們……」

爸爸嘆着氣，頻頻地搖着頭，抬起眼來瞧了一眼媽媽，又很快地垂下去了。

「是我前世做錯了，閻王爺罰我今世吃苦，但是我……我不該再做罪孽事，我害了她們，我對不起她們……」

媽媽說到這裏，彷彿喉嚨裡被什麼梗住了，全身都猛烈地顫慄了一下。

於是，又變成低聲的啜泣了。

「都是命……命該如此……總是我們緣分不長……」

媽媽這人就是這樣。明明自己給老祖母打了罵了，她總是把百般錯處全都歸到自己身上來，哭着，連飯也不肯吃了。——不肯吃飯，為什麼不肯吃飯呢？……這些都是老祖母的錯處啊！老祖母那根粗粗的拐杖，誰的身上都會敲打的，連爸爸的身上……定了，爸爸也變成沒有用了的，媽媽對爸爸哭了，爸爸反而罵媽媽，可不敢幫媽媽……都是老祖母，都是老祖母的不是……

我想着，想得氣憤起來了，於是我不自禁的哭了出來。

「都是祖母……都是祖母的不是……」

爸爸馬上過來把我拉到他身邊去，拭着我的眼淚，不許我這樣說：

「住口！聽爸爸的話，不是祖母的過錯，知道嗎？以後不許說祖母的不是，也不許想都到沒有！」

又對媽媽說道：

「緊緊的祖母是怪不得她的……不要讓小孩子記住這個……」

媽媽吸着鼻子，聽着爸爸的說話。爸爸又把我堆回到媽媽的身邊，由媽媽對我這樣說：

「不是祖母的錯，知道嗎？不是祖母的錯，記牢這個……是媽的錯，是媽……」

『告訴孩子不是祖母的錯就是了，不要往下說廢話……』

媽媽真的就不往下說了。

（未完）

# 光陸電影院

三場末最

刻一點九 半點五 點三 場三末最

主世界浮  
角界華

手藝情表  
魯愛德  
濱濱華

星男俏俊  
佐麥利克

製巨司公美聯威權業影演合傑俊墳墓大三

## 片巨上無張緊綿纏艷哀

窺窺弱質，垂  
傾虎口，奪  
我自由，奪  
我前寶，退  
後鳴咽，又  
逢知心，又  
愛既不可，棄  
更何堪，情  
人被囚籠，情  
元兇伏法，終  
成冤讎。

### 蘭幽棘荆

號六五二字倫照執

明天開演  
另關海  
驚險絕  
無上佳  
人域情

大注意！  
艾迪  
康特  
年度  
桃花  
開

# 天電影院

三場末最

劇悲大前空響溫旋胸張緊險驚嘯無世曠司公蒙拉派

角主「人夫蝶胡」星女劇悲一唯增影

## 妮雪亞維薛

作傑朽不極造峯登部一又

### 愁花慘玉

【號三字當照執】

注意：片上印有詳明文字幕

演換天明  
貝新本  
蝶考年  
作胡  
之傑  
花傑自由

於是產出了這濃濃烈烈的影片

於是造成了這驚天動地的故事

一個是百媚千嬌的尤物，

一個是烈劫奪命的大盜，

一個是醉酒婦人的健將，

一面是纏綿四出的緊張，

一面是性命交關的驚險，

於是產出了這濃濃烈烈的影片

柔中有剛以「胡蝶夫人」為容以「一身是胆」為骨！

情中含智以「戰地英雄」為表以「天長地久」為裏！

# 飛仙電影院

【口市燈城東】

碼起角一價票

場雨末最今天  
(威裝艷事關史增霸近司蒙派)  
(作權古香戰官歷銀獨最公拉)

手垂演導

密地西空  
爾爾席前

絕亦  
後云

## 雄記

### 軍英

#### 十字

鉅構險象環生  
驚飛險象環生  
驚飛險象環生

### 俠豪中空

場每於準  
完演次一

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十

# 中和戲院

四星期

戲夜天今

三表劇演

陸素娟 王少樓 王少亭 梅君

吳彥衡 朱少芳 新裝

## 秋硯

程侯王  
繼喜少  
先瑞樓  
哈亮李  
亮亮飛  
名三最  
劇三唱  
劇三演

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十

# 祥吉院

四星期

戲夜天今

三表劇演

陸素娟 王少樓 王少亭 梅君

吳彥衡 朱少芳 新裝

## 秋硯

程侯王  
繼喜少  
先瑞樓  
哈亮李  
亮亮飛  
名三最  
劇三唱  
劇三演

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十

# 中南銀行

四星期

戲夜天今

三表劇演

陸素娟 王少樓 王少亭 梅君

吳彥衡 朱少芳 新裝

## 秋硯

程侯王  
繼喜少  
先瑞樓  
哈亮李  
亮亮飛  
名三最  
劇三唱  
劇三演

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十

今日戲曲  
校學鍾  
校百亂  
校百石  
校百山  
校百頭  
校百二  
校百三  
校百四  
校百五  
校百六  
校百七  
校百八  
校百九  
校百十















